

**1 By Mushrooms**

Yao Liao  
(TW)



Projekt By Mushrooms si osvojuje korobyčejných věcí a oslavuje radost ze Bez předchozího zkoušení zveme návštěvníky na cestu, v maskách hub a za poslechu živého audia.

**1 Porous City**

Etheridge &  
Persighetti  
(UK)



Porous City je chodecká site specific performance, která smazává hranice mezi ulicí a kůží. Dočasná tetování od Etheridge a Persighettiho zvou diváky k vnímání chvílí překryvů a pórnosti v komplexní krajině.

**1 Morning,  
Noon,  
Evening,  
Night  
(USA)**



Morning, Noon, Evening, Night – performance zkoumající fyzický a duševní zážitek. Naše životní prostředí, pohledy, zvuky a vůně se radikálně liší podle toho, ve kterou denní dobu je zažíváme.

**1 Dictionary  
of Chaos:  
Addendum**

✓  
Against-Again  
Troupe  
(TW)



Soubor inscenací inspirovaný „Le Moulin Poetry Society“, která na Tchaj-wanu představila surrealismus v době japonské koloniální nadvlády. Směsice zvuku, živého umění a poezie hledící skrz temný střípek tchajwanské historie.

**2 ENGI-MON**

Scale  
Laboratory  
(JP)



ENGI-MON je inscenace ve stylu průvodu, která je založena na tradičním japonském tanci „Bon“. Účinkují v ní Junmakidou, kteří oživují starý japonský pochod „Čindon“, a tanečník butó Dai Matsuoku.

**3 Panorama  
Kino Theatre**

Tomoskar  
(CH)



Panorama redefinuje interaktivní divadlo prostřednictvím projekčního kabinetu, který se otáčí o 360° a přeměňuje realitu na fantazii. Panorama provokuje naše smysly a znova zahaluje svět tajemstvím. Za podporu Pro Helvetia Swiss Arts Council (Švýcarská rada pro umění Pro Helvetia).